

Bibliographie DE LA FRANCE.

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

5871. ATHÈNES ASSIÉGÉE : poëme. Par Sylvain Phalantée, membre de l'académie des Arcades, associé correspondant de l'académie tibérine, l'un des fondateurs de celle de Smyrne. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24. Prix. 1—0
Au profit des Grecs.

5872. LE BANQUET DE VERSAILLES. Par M. Natalis Rösset, auteur des *Lettres au peuple français*. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Lyon et à Paris, chez Rusand.

5873. LE BOUGAINVILLE DE LA JEUNESSE, ou *Nouvel Abrégé des voyages dans l'Amérique*, contenant, etc. Par Riccous. In-12 de 15 feuilles, plus un frontispice gravé et des planches. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez D. Belin, quai des Augustins, n. 11.

Le nom de l'auteur est écrit Riccous sur le titre gravé, et Ricous sur la couverture imprimée.

5874. COLLECTION DES CLASSIQUES FRANÇAIS. XXXVIII^e livraison. In-8° de 6 demi-feuilles. Imp. de J. Didot, à Paris — A Paris, chez J. Didot, chez Dufour, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix 2—0

La collection avait été promise en 50 livraisons. Les nouveaux éditeurs l'ont portée à 60; mais en augmentant les livraisons on a augmenté le nombre des ouvrages qui doivent y entrer; voyez n. 4707.

5875. CONTES DE MA TANTE MARIE, ou *la Bonne Amie des enfans*.

Par A. B. Orné de six gravures. In-18 de 5 feuilles, plus trois (et non six) planches. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez D. Belin, quai des Augustins, n. 11.

5876. DISCOURS DE LA GIRAFE AU CHEF DES SIX OSAGES OU INDIENS, prononcé le jour de leur visite au Jardin du Roi, traduit de l'arabe par Alibassan, interprète de la girafe. In-8° d'une feuille. Imp. de Balzac, à Paris. — A Paris, chez Hauteœur-Martinet, rue du Coq, n. 6. Prix. 0—75

5877. DON JUAN. Poème héroï-comique en 16 chants, traduit et précédé de la Vie de lord Byron, avec notes et commentaires. Tome III. In-18 de 9 feuilles 2/3. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, rue Poupée, n. 16.

Les faux-titres portent : *Œuvres complètes de Lord Byron, traduction nouvelle.* Tome III. Cette édition des *Œuvres complètes de Lord Byron* formera 14 volumes in-18. Prix de chaque volume. 3—0

6878. ÉLÉMENTS DE MÉCANIQUE. Par J. L. Boucharlat, etc. Seconde édition, considérablement augmentée. In-8° de 30 feuilles 3/4, plus 10 planches. Imp. de M^{me} Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 55.

5879. FLORE PITTORESQUE ET MÉDICALE DES ANTILLES, ou *Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises.* Par M. E. Descourtils. Tome IV. LXXVII^e livraison. In-8° d'une feuille 1/4, plus 4 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Cassini, n. 1; chez Gabon, chez M^{me} V^e Renard et chez Pichard.

L'ouvrage était d'abord intitulé : *Flore médicale des Antilles*, et c'est sous ce titre qu'ont été publiées les 55 premières livraisons.

L'ouvrage formera 8 volumes in-8° distribués par livraisons dont on promet au moins deux par mois.

Le nombre des livraisons n'est pas indiqué. Chaque livraison de quatre planches et texte coûte à Paris. 4—0

Petit in-folio papier vélin superfine, tiré à cinq, figures lettres grises. 25—0

On peut, en souscrivant aujourd'hui, n'acquiescer que successivement les livraisons déjà publiées

5880. FORMULAIRE PRATIQUE DES HÔPITAUX CIVILS DE PARIS, ou *Recueil de prescriptions médicamenteuses employées par les médecins et chirurgiens de ces établissements, avec des notes sur les doses, etc.* Par F. S. Ratier. Troisième édition, revue et considérablement augmentée. In-18 de 16 feuilles 1/2. Imp. de Thuau, à Paris. — A Paris, chez Baillièrre, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13. Prix. 5—0

5881. GALERIE LITHOGRAPHIÉE DES TABLEAUX DE S. A. R. M^{se} LE DUC D'ORLÉANS. Publiée par MM. J. Valout et J. P. Quenot. XXXIII^e livraison. In-folio d'une feuille 1/2, plus 3 planches. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Motte, rue des Marais, faubourg Saint-Germain, n. 13. Prix. 15—0

Grand papier. 25—0

L'ouvrage aura 50 livraisons; aucune ne se vend séparément.

5882. HISTOIRE DE CHARLES XII, ROI DE SUÈDE. Par Voltaire. In-48 de 2 feuilles 2/3. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Dufour et compagnie, rue du Paon, n. 8. Prix. 2—0

Le faux-titre porte : *Classiques en miniature.*

5883. HISTOIRE GÉNÉRALE DES HYPOXYLONS, *description des genres et des espèces qui forment cette grande tribu des végétaux.* Par F. F. Chevallier. Quatrième livraison. In-4° de 2 feuilles, plus 5 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24. Prix. 10—0

L'ouvrage aura 20 livraisons.

5884. L'INDUSTRIE FRANÇAISE. Poésie à l'occasion de l'exposition de 1827. Par Jouvet Desmarand. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24; chez Hautecœur-Martinet; Ladvoat; et Delaunay. Prix. 1—0

5885. ISOGRAPHIE DES HOMMES CÉLÈBRES, ou *Collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures dont les originaux se trouvent à la bibliothèque du Roi, aux archives du royaume, à celles des différens ministères, du département de la Seine et dans les collections particulières de MM. Berard, Berthevin, de Châteaugiron, Duchesne aîné, Lucas de Montigny, Marron, Tremisot, Villenave, etc.* V^e livraison. In-4° d'un quart de feuille servant de couverture (plus 23 planches, dont une double). Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Treuttele et Würtz, rue de Bourbon, n. 17; chez F. Didot, chez Sautetlet et chez Delaunay.

Les éditeurs (voyez n. 1051) promettent une première série de 20 livraisons. Chaque livraison de 24 planches coûte. 5—0
Papier vélin tiré à 50. 10—0

5886. JURISPRUDENCE ADMINISTRATIVE, concernant la loi sur l'indemnité à accorder aux anciens propriétaires des biens fonds confisqués et vendus au profit de l'état en exécution des lois sur les émigrés, ou *Recueil des instructions ministérielles, décisions notables de la commission de liquidation, ordonnances du Roi en conseil d'état, jugemens et arrêts des tribunaux, des cours royales et de la cour de cassation, rendus pour l'exécution de la loi du 27 avril 1825, et de l'ordonnance royale du 1^{er} mai suivant.* (Tome second), deuxième cahier. In-18 de 4 feuilles. Imprim. Royale, à Paris.

Sans adresse de libraire, sans indication de prix, ni de l'étendue de l'ouvrage. Voyez n. 3829 et 4782.

5887. JURISPRUDENCE GÉNÉRALE du royaume en matière civile, commerciale et criminelle, ou Journal des audiences de la cour de cassation et des cours royales. Nouvelle collection entièrement refondue, composée par ordre alphabétique des matières, augmentée d'un nombre considérable d'arrêts, et contenant la jurisprudence depuis l'origine de la cour de cassation jusques et y compris l'année 1824. Par M. Dalloz, avocat à la cour de cassation et aux conseils du Roi, et par plusieurs jurisconsultes. Tome I^{er}. (Première partie : *Introduction et AB-AM.*) In-4° de 52 feuilles. Imp. de Duverger, à Paris. — *Idem.* Tome II. (Deuxième partie. CAU-COM.) In-4° de 51 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, au bureau, place Saint-André-des-Arts, n. 26. Prix de chaque partie pour les premiers souscripteurs. . . . 10—0
Pour les autres. 12—0

Cette édition aura dix volumes in-4° à deux colonnes sur papier collé, qui paraîtront en 20 livraisons.

Les additions faites à cette édition peuvent être acquises séparément, et formeront des volumes supplémentaires à l'ancienne collection.

5888. MÉTHODE DE PLAIN-CHANT PAR LAFEILLÉE, disposée à l'usage des principaux diocèses de France; notée, quant au chant figuré, d'une manière plus conforme aux principes de la musique par F. D. Aynès. Nouvelle édition, augmentée. In-12 de 28 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Lyon et à Paris, chez Rusand.

5889. LE MONASTÈRE. Traduction nouvelle. Par A. J. B. Defauconpret, avec des notes explicatives. Tome I^{er}. In-32 de 2 feuilles 5/8. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9; et chez Sautetlet. Prix. 1—50

La couverture imprimée porte aussi l'adresse de M. Dauthereau.

5890. NOTICE DE LIVRES dont la vente se fera le lundi 24 septembre 1827 et jours suivans à six heures de relevée, rue des Bons-Enfans, n. 30. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Silvestre.

5891. OBSERVATIONS de M. le lieutenant-général comte Dupont sur l'Histoire de France, etc., par M. l'abbé de Montgaillard. In-8° de 5 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Dentu, Palais-Royal, galerie de bois.

Où a broché à la suite des exemplaires : *Lettre sur l'Espagne* en 1808, etc. (Voyez n. 5177 de 1823.)

5892. OEUVRES COMPLÈTES DE FLÉCHIER. Tome VIII. *Vie du cardinal Commendon*. In-8° de 32 feuilles 1/2. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Boiste fils aîné, rue de Sorbonne, n. 12 ; chez Berquet, chez Dufour et compagnie. Prix. 7—0

L'édition aura 10 volumes, promis de mois en mois.

5893. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Deuxième édition. (Tome XX.) *Essai sur les mœurs*, tome I^{er}. In-8° de 35 feuilles. — Troisième édition. (Tome XX.) *Essai sur les mœurs*, tome I^{er}. In-8° de 35 feuilles. — Troisième édition. (Tome XX.) *Essai sur les mœurs*, tome I^{er}. In-8° de 35 feuilles. — Cinquième édition. (Tomes XVIII et XIX.) *Mélanges littéraires*, tomes I et II. Deux volumes in-8°, ensemble de 47 feuilles 1/4 ; et (Tome XX.) *Essai sur les mœurs*, tome I^{er}. In-8° de 35 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix de chaque volume de chaque édition. 5—50

Pour la 2e édition c'est la XLIIe livraison ; pour la 3e édition c'est la XLIIe ; pour la 4e édition c'est la IIIe ; pour la cinquième édition, ce sont les IIIe IIIe et IVe livraisons.

Les tomes de la 5e édition (voyez n. 0000) sont entièrement conformes aux mêmes volumes des 2e, 3e, et 4e éditions promises en 75 volumes, mais dans lesquelles les *Mélanges historiques* ont trois volumes.

Les *Mélanges historiques* (qu'il ne faut pas confondre avec les *Mélanges littéraires*) n'ont que deux volumes dans l'édition de M. Lequien qui a 69 volumes.

5894. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE. (XII^e livraison.) *Théâtre*, tome IV. (III^e livraison.) In-32 de 2 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Lemoine, place Vendôme, n. 24. Prix. 0—60

L'édition aura 80 volumes ; chaque volume 4 livraisons.

5895. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE (en un seul volume in-8°). LIX^e et LX^e livraisons en un seul cahier in-8°, ensemble de 15 demi-feuilles. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez J. Didot aîné, rue du Pont-de-Lodi ; chez Dufour et compagnie, chez Baudouin frères. Prix de chaque livraison. 2—0

Ces LIXe et LXe livraisons contiennent la fin du *Dictionnaire philosophique* et le commencement des *Romans*.

L'édition avait d'abord été annoncée en 70 livraisons, maintenant on lit sur la couverture : « Le volume entier se composera d'environ 80 livraisons qui paraîtront, nous en prenons l'engagement formel, tous les 15 jours. » L'engagement formel porte sur l'exactitude dans la publication tous les quinze jours.

5896. OEUVRES DE POTHIER, revues sur toutes les anciennes éditions, classées dans l'ordre des matières du code civil, précédées d'une dissertation sur sa vie et ses écrits, et suivies d'une table de concordance. Par M. Rogron, avocat aux conseils du Roi et à la cour de cassation, et M. Firbach, avocat à la cour royale de Paris. XIX^e livraison. In-8° de 10 demi-feuilles. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Crochard, cloître Saint-Benoît, n. 13.

L'édition formera un seul volume in-8°, qui paraîtra en 20 livraisons de cinq feuilles tous les vingt jours. Chaque livraison coûte. 2—50

3897. LES OSAGES EN GOGUETTE, ou bien encore *Voici ce qu'on dit et voici ce que c'est*. Par Cadet Roussel, perruquier. In-32 d'une demi-feuille. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galeries de bois.

5898. PARIS ET SES ENVIRONS (les bourgs, villages et hameaux, à 15 lieues et les villes à 50). *Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique; religieux, politique, militaire, commercial et industriel*; rédigé par B. Saint-Edme, et publié par une société. Dixième livraison. (BAS-BEA.) In-8° de 4 demi-feuilles. Imprim. de Bellemain, à Paris. — A Paris, rue Racine, n. 6; et quai des Augustins, n. 37.

Cet ouvrage formera un volume in-8° de 1,600 pages ou cent feuilles. On promet les 5, 15 et 25 de chaque mois une livraison de 32 pages au prix de. 1—0
Voyez n. 5804 de 1826.

5899. PLANTES USUELLES DES BRASILIENS. Par MM. Auguste de Saint-Hilaire, Adrien de Jussieu et Jacques Cambessèdes. XII^e livraison. In-4° de 2 feuilles 1/4, plus 5 planches. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Grimbert, rue de Savoie, n. 12.

L'ouvrage aura environ 50 livraisons, chacune du prix de. 5—0

5900. LE PROPRIÉTAIRE ARCHITECTE, contenant des modèles de maisons de ville et de campagne, de serres, orangeries, portes, puits, fontaines, etc., ainsi qu'un Traité d'architecture et de construction renfermant le résumé des nouvelles découvertes relatives aux constructions; dessiné et rédigé par Urbain Vitry, architecte, etc., avec gravures par Hibon. Deuxième partie. *Traité d'architecture et de construction*. In-4° de 50 feuilles 1/2, plus des planches. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11. Prix. 10—0

I^{re} livraison du n. 1947.

5901. RECHERCHES ANATOMIQUES, PHYSIOLOGIQUES ET PATHOLOGIQUES sur les canaux veineux des os et sur quelques autres parties encore peu connues. Par M. G. Breschet. I^{re} livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 6 planches. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Villeret, chez Crochard.

L'ouvrage formera de 12 à 16 livraisons, chacune de six planches avec texte.

Les livraisons au delà de la 16^e seront délivrées gratis.

On promet une livraison tous les deux mois. Prix de chacune. 10—0
Papier de Chine. 18—0

5902. RÉPERTOIRE DU THÉÂTRE-FRANÇAIS, avec des commentaires par Voltaire, L. Racine, Laharpe, Luceau de Boisgermain, d'Olivet, Palissot, Geoffroy, etc., des remarques de Molière, Le Kain, Baron, Brizard, Molé, Préville, mesdames Clairon, Duménil, Arnould, etc. Edition classée dans un nouvel ordre, ornée de 12 portraits et précédée de notices développées sur les auteurs et acteurs célèbres. Par MM. L. B. Picard et J. Peyrot. LIII^e livraison. In-8° de 4 demi-feuilles. Imprim. de Fournier, à Paris. — A Paris, rue Saint-André-des-Arts, n. 41. Prix. 2—0

L'édition aura deux volumes in-8°, chacun de 40 livraisons, qui paraîtront tous les quinze jours.

5903. VOYAGE A MÉROË, au fleuve Blanc, au delà de Fazogl, dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah et dans cinq autres oasis, fait dans les années 1819, 1820, 1821 et 1822 par M. Frédéric Cail-liaud, de Nantes. Tome IV. In-8° de 26 feuilles 1/4, plus une planche. Imprimerie Royale, à Paris. (1826.) — A Paris, chez Debure frères,

rue Serpente, n. 7 ; chez Tilliard frères, chez Treuttel et Würtz.

Prix. 9—0

5904. VOYAGE dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Aud-jelah et de Maradeh. Par M. J. R. Pacho. Planches. Troisième livraison. In-folio d'une feuille servant de couverture, plus 10 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24.

L'ouvrage aura 14 livraisons dont 4 de texte. Il formera un volume in-4° avec atlas in-folio, ou deux volumes in-4° ayant chacun ses planches. Prix de chaque livraison jusqu'au 31 décembre 1827. 10—0

Papier vélin. 30—0

LIVRE ANGLAIS.

5905. HAMLET, PRINCE OF DENMARK, a tragedy in five acts. By William Shakspeare. In-18 de 2 feuilles 1/9. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez M^{me} Vergne. Prix. 1—75

LIVRE ESPAGNOL.

5906. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra; edicion en miniatura, interamente conforme a la ultima corregida y publicada por la real academia espanola. Un seul volume in-18 de 17 feuilles 8/9, plus une carte et des planches. Imp. de J. Didot aîné, à Paris.

LIVRE PORTUGAIS.

5907. Os BARROS, ou o Reinado da Sandice, poema heroï-comico-satirico en seis cantos. In-32 de 2 feuilles 1/8. Impr. de Rignoux, à Paris.

ESTAMPES.

I. — GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1),

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1^{er} mai 1822.

781. MŒURS PARISIENNES, par Henri Monnier. N. I à VIII. (N^o 1, les Sots sont ici bas pour nos menus plaisirs ; N^o 2, un Futur ; N^o 3, une Education à faire ; N^o 4, Inutilités ; N^o 5, On ne vous voit plus, Mylord ; N^o 6, les Rafraichissemens pour les dames ; N^o 7, une Demoiselle à produire ; N^o 8, des Mamans de comédie.) — CARICATURES (N^o I à X). N^o 1, Avec beaucoup de plaisir, Monsieur ; N^o 2, Voulez-vous me faire, Monsieur, Mademoiselle, etc. ; N^o 3, Satisfaction personnelle ; N^o 4, Embarras de soi-même ; N^o 5, mes Jours dedans sont passés ; N^o 6, Mouvement intérieur, N^o 7, le Journal ne dit rien ; N^o 8, Distraction ; N^o 9, Je ne trouve plus de danseurs ; N^o 10, un Chanteur de romances.)

A Paris, chez Villain, rue de Sèvres.

782. GARDE A VOUS, par Talle. — PRINCIPES de dessin, d'après Raphaël, lithogr. par Pedretti. Livraisons III et IV.

A Paris, chez Gauguin, rue de Vaugirard, n. 34.

783. LES BAYADÈRES, claire-voie au pointillé, pour éventails. — L'ESPERANCE LA SOUTIENT, idem. — L'AMITIÉ LES UNIT, idem. — LE DÉPART, idem. — LE RETOUR, idem. — LES GÉORGIQUES, idem. — L'AGNEAU BLESSÉ, idem. — L'AGNEAU CHÉRI, idem. — LE MATIN, le diner, le midi, le soir, idem.

A Paris, chez Belleville, rue Saint-Martin, n. 127.

(1) Voyez aussi les numéros 5879, 5881, 5883, 5885, 5899, 5900, 5901, 5904 des LIVRES. MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et les prix, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.

784. SAINT LOUIS, au pointillé. — SAINTE VÉRONIQUE, idem. — SAU-
VEUR DU MONDE. — LA SAINTE VIERGE, aqua-tinta, image. — PRESSEN-
TMENT DE JÉSUS, idem. — SAINT JEAN-BAPTISTE, idem. — N. S. J.-C.,
idem. — LA SAINTE VIERGE MARIE, idem. — LA SAINTE FAMILLE, idem.
A Paris, chez Delarue fils, rue de Bièvre, n. 31.
785. COSTUMES GRECS, n. 23 et 30. — SAINTE CATHERINE, par Mme Le-
mire, d'après Raphaël.
A Paris, chez Mlle Formentin.
786. SAINTE VIERGE, dite *la Belle jardinière*, au pointillé.
A Paris, chez Gerval, rue Descartes, n. 16.
787. REVUE DES THÉÂTRES; *les auteurs sifflés*.
A Paris, chez Cheyère.
788. TÊTE DE PARIS, au pointillé, d'après Le Guide.
A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques.
789. ÉTUDES DE CHÊNES, n. 18 et 20.
A Paris, chez Langlumé.
790. Mme ALLAN DORVAL et M. Frédéric, dans le Joueur, par Victor.
A Paris, chez Feillet.
791. L'ÉTÉ.
A Paris, chez Langlumé.
792. UNE PLANCHE contenant six petits bouquets de fleurs, au pointillé.
— autre, de six oiseaux à la pointe-sèche.
A Paris, chez Teillard, rue Michel-le-Comte, n. 15.
793. LA BERGÈRE D'IVRY. — MONUMENT élevé à la bergère d'Ivry.
A Paris, chez Gramain, rue Quincampoix, n. 14.
794. LA JUSTICE ET LA PAIX unies par la nature, au pointillé.
A Paris, chez Berchet, rue Charretière, n. 9.
795. SAINTE FAMILLE, lithogr. par Jules Paulet, d'après le Caravache.
A Paris, chez Villain.
786. LE MODÈLE, lithogr. par Hardy, d'après Drolling.
A Paris, chez Bregeaut.
797. BARRIÈRE DE CHARENTON, par Molinos.
A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.
798. GIRAFE.
A Paris, chez Lacroix, rue Trainée, n. 15.
799. SAINTE FÉLICITÉ. — SAINTE ADÉLAÏDE. — SAINT HILAIRE. — SAINT
LÉON.
A Paris, chez Rouge, rue Saint-Guillaume, n. 15.
800. LA FÊTE de la grand'mère, planche 86, par L. Boilly. — CHEVAUX,
N° 125, 126, 127, 128, 129 et 130.
A Paris, chez Mme veuve Delpesch.
801. MARIAGE DE LA VIERGE, 23 pouces sur 14, d'après VVanloo, lithog.
par Blanchard. Prix, papier blanc. 20—0
Papier de Chine. 30—0
A Paris, chez l'auteur, rue de la Vieille-Estrapade, n. 11; et au dépôt
lithographique, quai Voltaire, n. 7.
802. VUE DE SAINT-OMER, par Blanchard, 13 pouces sur 8. Prix 2—0
A Paris, chez l'auteur, rue de la Vieille-Estrapade, n. 11.
803. LES SIX PRÉSIDENTS des Etats-Unis d'Amérique (Washington, J. Adams,
Th. Jefferson, J. Madison, J. Monroe, J. O. Adams), sur une seule
feuille (avec un petit trait pour désigner chaque personnage) d'après les
portraits les plus authentiques, sur demi-colombier vélin satiné. Prix avec
la lettre. 6—0
Sur papier de Chine. 12—0
A Paris, chez Chaillou-Potrelle, éditeur marchand d'estampes, rue
Saint-Honoré, n. 140.

804. CHRONOMÈTRE, *Régulateur des horloges, des pendules et des montres*, par A. D.

Aux Batignolles, chez Dubois, rue des Dames, n. 14.

805. ETUDE, d'après P. Guérin. — VUE DU PONT DU GARD.

A Nîmes, chez Jusky.

806. JE N'EN SAIS PAS D'AVANTAGE. — PENSÉES DÉDIÉES AUX CHRÉTIENS. — ODE A LA RELIGION, par le P. Gubian.

A Lyon, chez Brunet.

807. APPAREIL pour opération de la cataracte. — TÊTES TATOUÉES. — Planche de quatre vues dont l'aqueduc de Castres. — Idem, dont la ville de Lodève. — Idem, dont le château de la Rochette.

A Montpellier, chez Moquin.

808. TABLEAU de l'histoire de la petite Cendrillon, planche en bois. — le Chat botté, idem. — Riquet à la houppe, idem. — l'Enfant prodigue, idem.

ARTILLERIE de la garde royale, trois planches. — HISTOIRE de bouton de rose. — TABLEAU du monde renversé, deux planches. — JOCKO.

— ROBIN DES BOIS. — LA BELLE AUX CHEVEUX D'OR. — L'OISEAU BLEU. —

PEAU D'ÂNE. — LE PLAISIR DE LA CHASSE.

A Nanci, chez Desfeuilles.

809. LE VRAI PORTRAIT de saint Jean de Dieu, gravé par un nouveau procédé. — FRANÇOIS DE SAINIGNAC DE LAMOTTE FENÉLON, archevêque de Cambrai, idem. — SAINTE CLAIRE délivre une possédée, idem.

A Paris, chez Ch. Girardet, rue de l'Hirondelle.

— LORD BYRON, eau-forte en taille-douce. — ELLE RELIT MA LETTRE, au pointillé.

A Paris, chez Terry, au Palais-Royal.

810. COURS D'ÉTUDES DE DESSIN, Quatrième cahier, planches 13, 14, 15 et 16, par Lemire aîné. Prix. 3—0

A Paris, chez l'auteur, rue de la Harpe, n. 8.

Voyez n. 5097 des LIVRES.

II. — GRAVURES ET LITHOGRAPHIES ÉTRANGÈRES

Introduites avec autorisation.

811. COLLECTION de dessins lithographiés par Charles de Hampeln, sourd muet de l'académie des beaux-arts. N^o 1., *S. M. l'empereur Alexandre I^{er}*; N. 2, *S. A. I. le grand duc Constantin*; N. 3, *S. A. I. le grand duc Nicolas*; N. 4, *S. A. I. le grand duc Michel*. — *Le grand duc héréditaire Alexandre Nicolaowitsch*. — Quarante-quatre planches représentant les différens régimens de cavalerie russe.

Le tout venant de Saint-Pétersbourg.

Introduit par M. Engelmann, rue du Faubourg-Montmartre, n. 6.

812. KLOPSTOCK, avec *fac-simile*, par S. Bendixen.

Introduit par M. Pieri Benard, galerie Vivienne.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

33. PLAN d'une maison pour le traitement des aliénations mentales, par M. Fresnel, architecte.

A Paris, de l'imprimerie de Langlumé.

Destiné à accompagner les n. 3515 et 5335 des LIVRES.

Beuchot, Pillet aîné.